

المصطلحات الضبابية عند أصحاب القراءات المعاصرة

د. محمد محمود كالو

المصطلحات: من القضايا الهامة والخطيرة في عصرنا الحديث الذي يتميز بالتشابك والتداخل ولأن المصطلح يعني تلخيص فكرة واضعيه حول قضية معينة فإن الأمر إذن على درجة كبيرة من الخطورة تختتم علينا الحيطة والخذر في التعامل مع المصطلحات.

فالغرب كطرف أقوى حضارياً وثقافياً وإعلامياً يطلق المصطلحات التي تعبر عن رؤيته لقضية معينة ، ثم يسوق هذه المصطلحات إلى العالم عبر أحزمة إعلامه المسيطرة، فتنتشر هذه المصطلحات وتسود حتى لو كانت خاطئة ومتخيزة وأنانية.

أما بالنسبة لمحمد أركون وغيره من أصحاب القراءات المعاصرة للقرآن الكريم ومن دعاه التغريب واستعمالهم للمصطلحات الضبابية وغير العربية فإنهم يريدون أن يقوضوا دعائم وجود الأمة ، فيبدأون بتغيير مفردات تراثها العظيم ، وأنى لهم ذلك!

إن أغرب ما في أمر أصحاب القراءات المعاصرة هو أنهم يصرحون بأن ما يسعون إليه هو هدم ما يسمونه (القديس) وإحلال جديد محله، وهذا الجديد في نظرهم هو تعاليم المادية التاريخية الماركسية واللينينية، ومن هنا لجأوا إلى أساليب ملتوية، لترويج أفكارهم الوهمية، فكانت الضبابية والتعييم على الحقائق، واللبس والغموض في التعبير، فالدغمائية، والغنوصية، والأستمولوجية، والأمبريقية، والأنسنة، والإسلاموية، والسلفوية، والزمكانية، والمكانزماتية ، والهرمونوطيقية، وألفاظ كثيرة غيرها ، كلها من تعبيرهم ومصطلحاتهم، وتعابير ومصطلحات مؤيدיהם وقومي أفكارهم الوهمية، وهي كلها ألفاظ تندس في مؤلفاتهم ليسير القارئ من خلالها في طريق التغريب، بقصد إيهامه بتأخّله وعيه، وبعدم قدرته على استيعاب ما يكتبون.

ويذهب بك العجب كل مذهب حينما تجد أنهم أنفسهم يعترفون بعدم فهمهم لها، فمترجم كتاب (محمد أركون) هاشم صالح اعترف في مقدمته لكتاب (أين هو الفكر الإسلامي المعاصر، محمد أركون) الاعتراف التالي:

"بأنه لم يستطع أن يفهم هذه المصطلحات إلا بعد (10) سنوات، وبعضها بعد (3) سنوات من الدراسة في المعاهد الفرنسية، حتى استطاع أن يتصور معناها كما أراد مستعملوها"¹. اهـ

إنهم بذكر هذه المصطلحات الضبابية يريدون أن يقضوا على الثقة بين العلماء ومصطلحاتهم العلمية بما يسمى (حرب المصطلحات) وأنه لهم ذلك! فلكل حضارة خصوصية في استعمال مصطلحاتها.

الدوغمائية مثلاً :

"مصطلح نصري كاثوليكي مشتق من الكلمة (دوجما) ومعناها: المبدأ ذو الصحة المطلقة، ويرتبط هذا المصطلح بالإلحاد الذي تزعمه الكنيسة لنفسها، ويدخل في نطاقه الادعاء المثير للسخرية وفحواه أن بابا الفاتيكان معصوم، وذلك بموجب دوجما صدرت عام (1870م)، وأصبحت الدوغمائية وصفاً يطلق على الحركات الشمولية كالشيوعية والفاشية.

وفي نطاق بغاوية اللادينيين العرب أصبحوا يفترون على الإسلام بإلصاق الدوغمائية به ظلماً وعدواناً، مع أنهم هم الأجرد به، لأن الاقتناع بالإسلام أمر اختياري يلي التفكير والتدبر".²

هذا ومن الجدير بالذكر أن محمد أركون الذي يسمى نفسه بأبي العلمانيين والحداثيين والعقلانيين يستخدم هذا المصطلح وغيره حيث يصف العلماء والفقهاء - ضمن مسلسل المجمة العدائة للإسلام - بأنهم مسجونين داخل (السياج الدوغمائي).

1- هاشم صالح في مقدمته لكتاب (أين هو الفكر الإسلامي المعاصر، محمد أركون).

2- انظر : موسوعة الرد على المذاهب الفكرية المعاصرة 1-29 - ج 40 / ص 364.

يقول د. عبد الوهاب المسيري: إننا قد أدمتنا عملية نقل المصطلحات دون إعمال فكر أو اجتهاد ودون فحص أو تمحیص، فأصبحت العلوم الإنسانية العربية عقلها في أذنيها.

أما ما هو الحل البديل؟

فإن القاعدة الأساسية ألا نترجم على الإطلاق مصطلحاتهم كما هي وإنما ننظر للظاهرة ذاتها سواء في بلادهم أم ببلادنا، فندرس المصطلح الغربي في سياقه الأصلي ونعرف مدلولاته، ثم نحاول توليد مصطلحات من داخل المعجم العربي، لا يكون ترجمة حرفية ونقلًا بدون اجتهاد ولكننا نولد مصطلحًا يصف ما نراه نحن، وتفسير من وجهة نظرنا نحن، وهذا لا يعني انغلاقاً عن الذات وإنما يعني افتتاحاً حقيقياً على الآخر بدلاً من الخضوع له تماماً أو رفضه تماماً.